



## Histoire

**Doc. 1 :** Ces deux cartes de la Gaule, qui correspondent l'une à l'arrivée au pouvoir de Clovis en 481 et l'autre à sa mort en 511, montrent une expansion territoriale exceptionnelle. En 481, le royaume de Clovis est restreint à un petit territoire au nord de la Gaule, le reste étant divisé entre différents royaumes. En 511, on voit que Clovis a étendu son influence au Sud-Est et le territoire qu'il contrôle est vaste.

**Doc. 2 :** L'armement du soldat franc est constitué d'une épée, d'une courte dague, d'une lance et d'une hache de guerre appelée *francisque*. Il porte un casque et un bouclier.

**Doc. 3 :** D'après ce texte, c'est Clotilde, son épouse catholique, qui l'incite à se convertir.

Clovis met cependant une condition à sa conversion : que Jésus-Christ lui permette de gagner dans cette bataille difficile contre les Alamans. Comme il en sort vainqueur, il se convertit au catholicisme.

**Doc. 4 :** Clovis est plongé nu dans la cuve baptismale, la sainte ampoule contenant l'huile sacrée (saint Chrême) au-dessus de sa tête. À gauche se trouvent les évêques, que l'on reconnaît à leur mitre et à leur crosse, au premier rang desquels on identifie saint Rémi, celui qui convertit Clovis à Reims le 25 décembre 496. À droite se trouve la partie politique : les hauts dignitaires du royaume qui lui remettent la couronne, c'est-à-dire le pouvoir. Cette image montre l'alliance de la royauté et de l'Église.

**Doc. 5 :** L'apparence négligée des « rois fainéants » est évoquée dans les expressions « longue chevelure et barbe pendante » qui montrent une sorte de laisser-aller et d'impuissance. Il faut noter que l'auteur du texte est Eginhard, chroniqueur de la période de Charlemagne, et que ce texte est écrit quatre siècles après les faits cités. Eginhard avait certainement en tête de mettre en valeur Charlemagne, personnage à l'opposé de ces rois mérovingiens inutiles et falots décrits ici.